

Guatemala, 4 de junio de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1361-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-1328-2020 ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA No. VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al tercer producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboro la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se elaboro el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental en cuerda.
- Se elaborarán los informes que solicitaron las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos en las capacitaciones de:

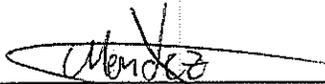
- Tema Venid Pequeños Niños
- ✓ El alumno llevo a cabo la ejecución del tema "Venid pequeños niños", que utilizó de forma adecuada en técnica instrumental en cuerda.

- Anacrusa
 - ✓ El alumno Analizó la estructura rítmica de la anacrusa
 - ✓ El alumno practicó ejercicios utilizando anacrusa
- Silencio de corchea
 - ✓ El alumno analizó la estructura rítmica del Silencio de Corchea
 - ✓ El alumno practicó ejercicios utilizando silencio de corchea en todos los casos de lectura musical.
- Ejercicios de Pizzicato
 - ✓ El alumno analizó la estructura rítmica de la técnica de Pizzicato utilizando correctamente el arco del violín.
 - ✓ El alumno practicó ejercicios utilizando la técnica del Pizzicato.
- Tema de Canción de Mayo
 - ✓ El alumno analizó la partitura del tema Canción de Mayo.
 - ✓ El alumno interpretó la partitura del tema Canción de Mayo.
 - ✓ El alumno ejecutó el tema Canción de Mayo con la mayor precisión en las notas musicales.
- El Puntillo y Dinámica Musical
 - ✓ El alumno analizó la estructura rítmica del Puntillo.
 - ✓ El alumno analizó la estructura melódica de la Dinámica.
 - ✓ El alumno practicó ejercicios utilizando el puntillo con diferentes figuras musicales y aplica dinámica musical de piano y forte en diversos compases musicales.
- Tema de Hace mucho, mucho tiempo
 - ✓ El alumno analizó de forma rítmica y melódica la partitura del tema hace, hace mucho tiempo.
 - ✓ El alumno ejecutó el tema hace mucho, mucho tiempo, de forma precisa y afinada.
- Tema Allegro
 - ✓ El alumno analizó de forma rítmica y melódica la partitura del tema, Allegro
 - ✓ El alumno ejecutó el tema la canción Allegro utilizando la lectura musical

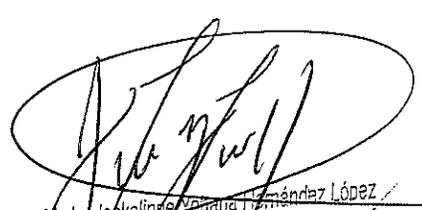
- ✓ El alumno ejecutó el tema de la canción Allegro en formato de Orquesta Virtual.

- Lectura de Signos: Tenuto, Rit, Calderón y Martelé. ✓

- ✓ El alumno analizó de forma rítmica los signos: Tenuto, Rit, Calderó y Martelé.
- ✓ El alumno practicó ejercicios rítmicos utilizando los signos Signos: Tenuto, rit, calderón y martelé.
- ✓ El alumno practicó ejercicios melódicos utilizando los signos Signos: Tenuto, rit, calderón y martelé.


Gerson Jonathan Méndez Morales

Vo.Bo.


Licda. Jackeline Venanda Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Zacapa" del municipio de Zacapa departamento de Zacapa

Correspondiente al Tercer producto e informe

Nombre del capacitador: Gerson Jonathan Méndez Morales

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DEL AÑO 2020

| Periodo | Competencias | Contenidos | Actividades | Instrumentos de Evaluación | Recursos |
|------------------|---|---|--|----------------------------|---|
| Mes de Mayo 2020 | <p>✓ Ejecuta ejercicios de lectura, ejecución e Interpretación Musical.</p> <p>✓ Interpreta melodías utilizando las técnicas de ejecución correctas</p> | <p>✓ Capacitación en Tema venid pequeños niños</p> <p>✓ Anacruza</p> <p>✓ Silencio de Corchea</p> <p>✓ Ejercicios de Pizzicato</p> <p>✓ Tema Canción de Mayo</p> <p>✓ El puntillo y dinámica Musical</p> <p>✓ Tema hace mucho, mucho tiempo</p> <p>✓ Tema Allegro</p> <p>✓ Signos Tenuto, rit, calderón y martelé</p> | <p>✓ Ejecutará el tema Venid pequeños niños</p> <p>✓ Practicará Lecto escritura musical iniciando en anacruza</p> <p>✓ Practicará Lecto escritura musical con silencios de corchea.</p> <p>✓ Practicará de ejercicios utilizando técnica de Pizzicato.</p> <p>✓ Ejecutará del tema Canción de Mayo.</p> <p>✓ Practicará Lecto escritura musical con Puntillo y Dinámica.</p> <p>✓ Ejecutará del tema Hace mucho, mucho tiempo.</p> <p>✓ Ejecutará del tema Allegro</p> <p>✓ Practicará Lecto escritura musical utilizando signos de Tenuto, Rit, Calderón y Martelé.</p> | <p>✓ Coevaluación.</p> | <p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Arco</p> <p>✓ Partituras</p> <p>✓ Violín</p> <p>✓ Pizarra</p> |

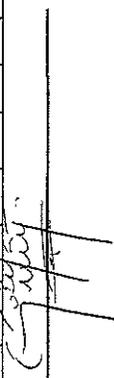
Gerson Jonathan Méndez Morales

David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 -MICHINGE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE MAYO DEL AÑO 2020

Establecimiento: "Orquesta Juvenil de Zacapa" del municipio de Zacapa departamento de Zacapa ✓
Nombre del capacitador: Gerson Jonathan Méndez Morales, ✓
Especialidad: Música ✓

| ACTIVIDADES | MAYO DEL AÑO 2020 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|-------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | |
| Ejecutará del tema Venid pequeños niños ✓ | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Practicará Lecto escritura musical iniciando en anacrusa ✓ | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Practicará Lecto escritura musical con silencios de corchea. ✓ | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Practicará de ejercicios utilizando técnica de Pizzicato. ✓ | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ejecutará del tema Canción de Mayo ✓ | | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Practicará Lecto escritura musical con Puntillo y Dinámica. ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | | |
| Ejecutará del tema Hace mucho, mucho tiempo. ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | | | | | | | | |
| Ejecutará del tema Allegro ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | X | X | | |
| Practicará Lecto escritura musical utilizando signos de Tenuto, Rit, Calderón y Martelé. ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | |


 Gerson Jonathan Méndez Morales

David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MTCIDE-

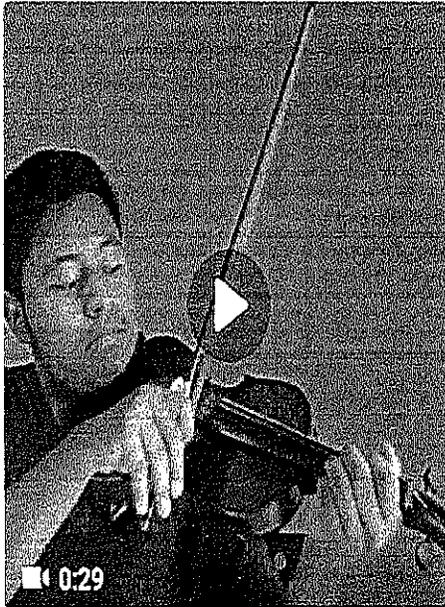
ANEXOS

Ejecución del tema Venid pequeños niños

Se realizó la ejecución del tema Venida pequeños niños los días 01, 04 y 05 de Mayo 2020



Gerson Mendez

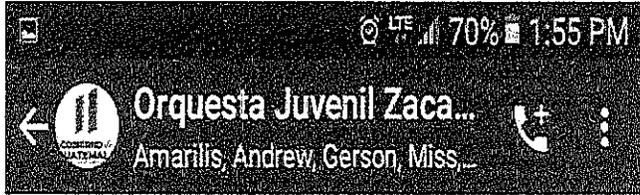


Tema venid pequeños niños y anacruza

1:16 p. m.



**Practica Lecto escritura musical
iniciando en anacrusa**
Se practicó la lectura de Anacruza los
días 06 y 07 de mayo 2020



Gerson Mendez



Tema venid pequeños niños y
anacruza 1:16 p. m.



**Practica Lecto escritura musical con
silencios de corchea.**

Se practicó los Silencios de Corchea
los días 08 y 11 de Mayo 2020

Gerson Mendez



Ejercicios de pizzicato y corcheas

1:19 p.m.



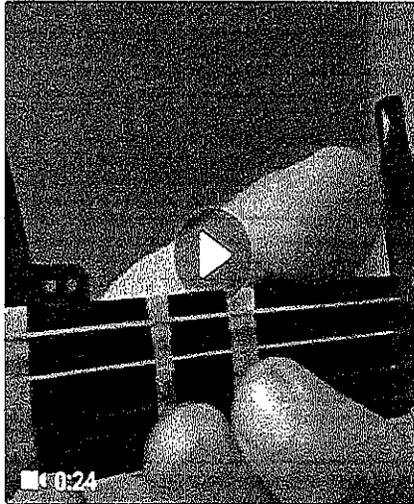
Escribe un mensaje



**Práctica de ejercicios utilizando
técnica de Pizzicato**

Se practicó la Técnica Pizzicato los
días 12 y 13 de Mayo 2020

Gerson Mendez

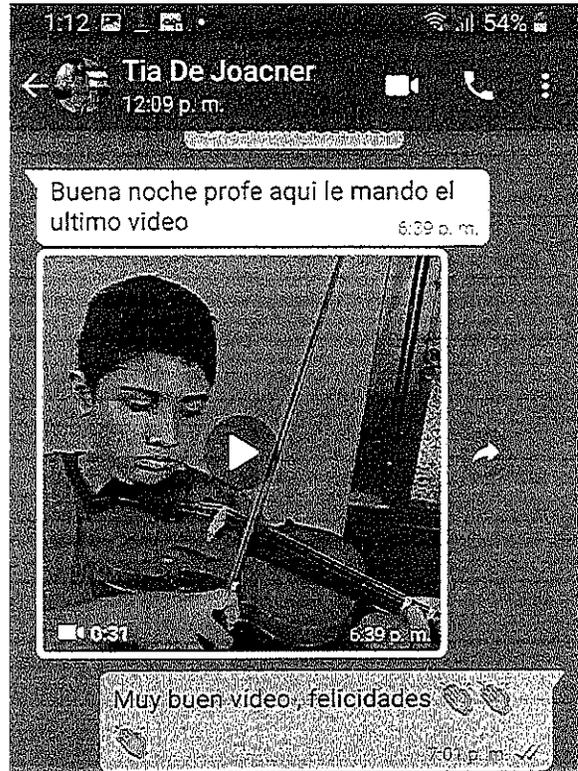


Ejercicios de pizzicato y corcheas

1:19 p. m.



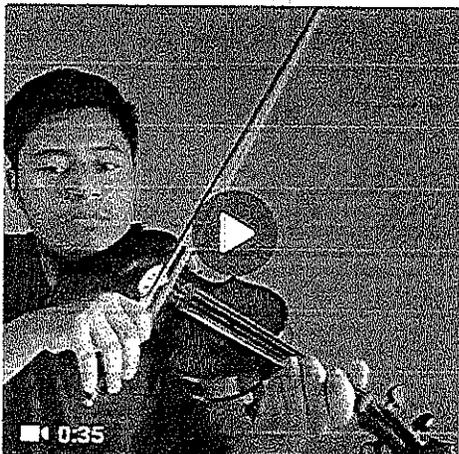
Escribe un mensaje



Ejecución del tema Canción de Mayo ✓

Se ejecutó el tema Canción de Mayo
los días 14, 15 y 18 de Mayo 2020 ✓

Gerson Mendez



Canción de mayo método suzuki
1 2:27 p. m.

😊 Escribe un mensaje



Practica Lecto escritura musical con Puntillo y Dinámica.

Se Practicó el Puntillo y Dinámica los días 19 y 20 de Mayo 2020

68% 2:00 PM

Orquesta Juvenil Zaca...
Amarilis, Andrew, Gerson, Miss...
Calderon y martele 1:23 p. m.

Gerson Mendez

Musical notation showing a triplet of eighth notes on a treble clef staff. A dynamic marking of *mp* is present below the notes. A play button icon is overlaid on the notation.

Musical notation showing a sequence of eighth notes on a treble clef staff.

Puntillos y dinámica musical

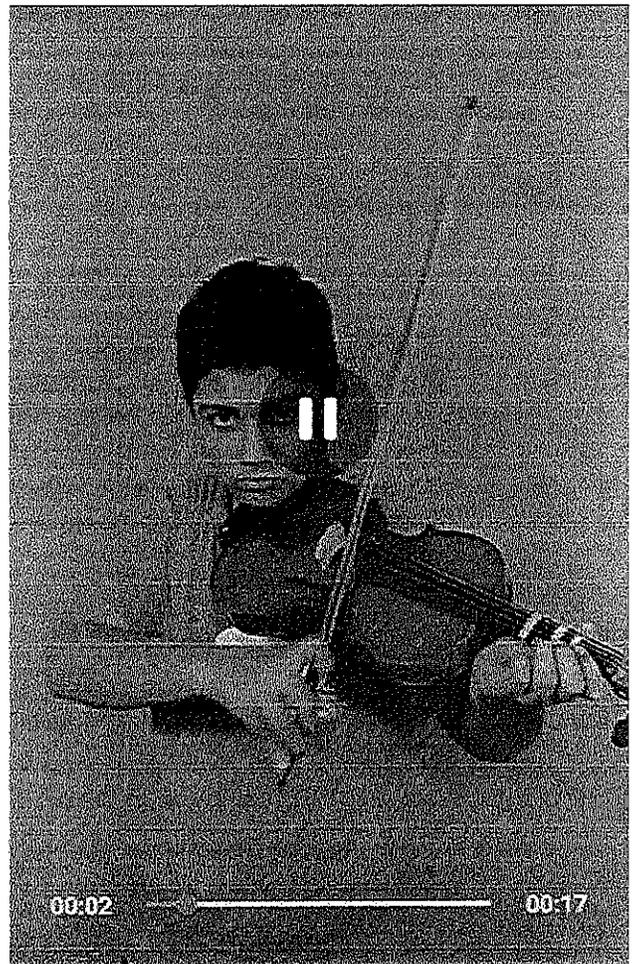
1:25 p. m.

Gerson Mendez

Violin

PDF Suzuki Violin Method - Vol...

😊 Escribe un mensaje

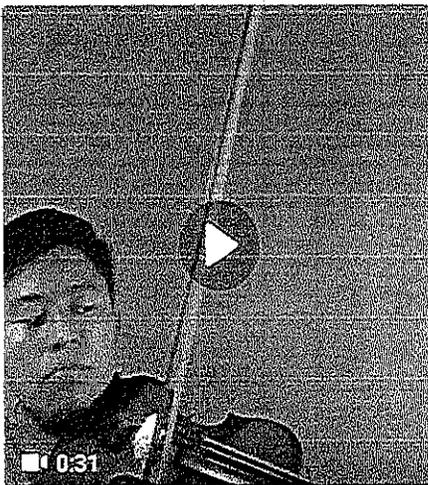


Ejecución del tema Hace mucho, mucho tiempo.

Se practicó el tema Hace, hace mucho tiempo los días 21, 22 y 25 de Mayo 2020

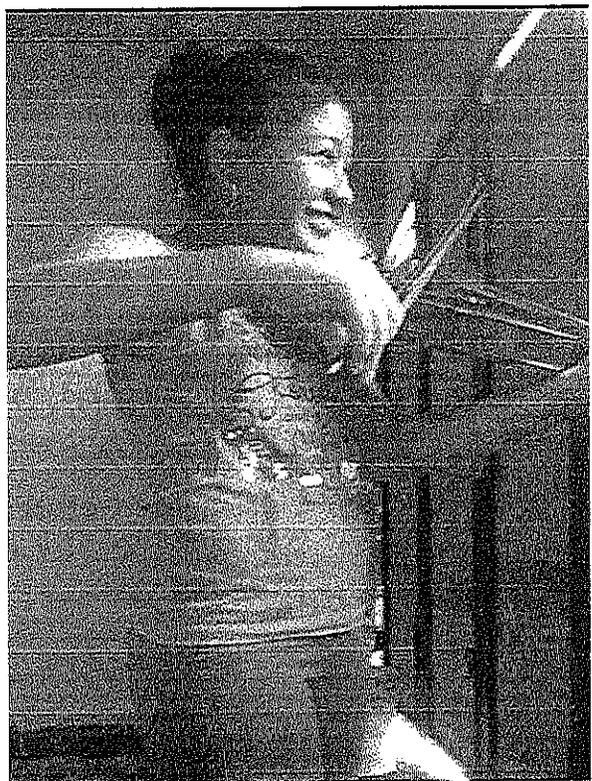


Gerson Mendez



Hace mucho mucho tiempo
método suzuki 1

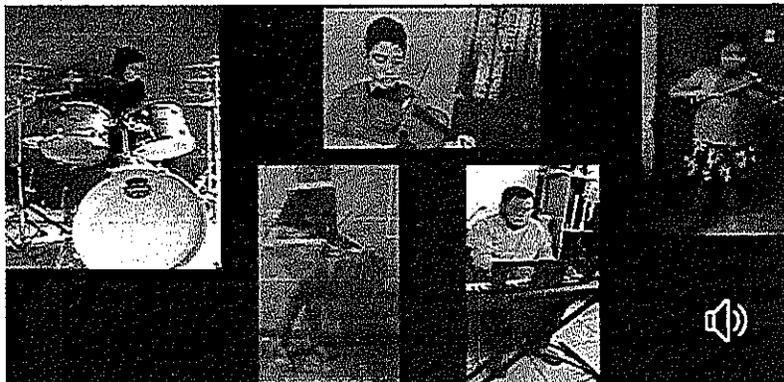
1:20 p. m.



Ejecución del tema Allegro

Se ejecutó el tema Allegro los días 26,
27 y 28 de Mayo 2020.

Nuestro Primer Ensamble a distancia con
alumnos destacados en Violín.. Interpretan
Allegro Método Suzuki Vol. 1



20

1 comentario • 2 veces compartido



Me gusta



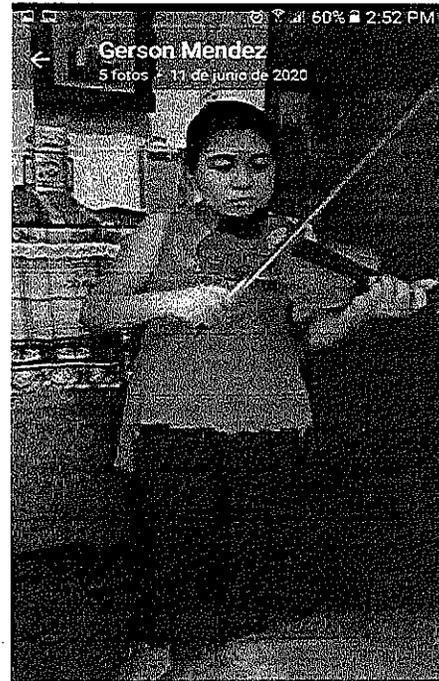
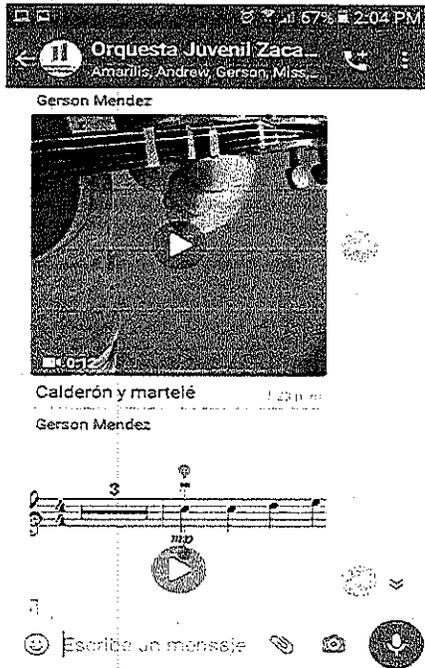
Comentar



Compartir

Practica Lecto escritura musical utilizando signos de Tenuto, Rit, Calderón y Martelé.

Se practicó los signos tenuto, rit, calderón y martelé el 29 de Mayo 2020




Gerson Jonathan Méndez Morales

Vo.Bo.


Lidia Jackeline Johana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-